

«Душа по капле собирает свет...», или Исцеление души (по рассказу Б. Екимова «Ночь исцеления»))

урок внеклассного чтения в 5 классе

*Можевитина В. И., учитель
русского языка и литературы
МБОУ-лицей №32 г. Белгорода*

Цель урока – раскрыть смысл и содержание рассказа Б. Екимова «Ночь исцеления».

Задачи урока:

1) образовательные:

- закрепление понятий «композиция», «лексическое значение слова», «исследование»;

- формирование умения анализировать текст (характеристика героев, нахождение ответов на поставленные вопросы);

- пополнение словарного запаса обучающихся;

2) развивающие:

- развитие логики изложения своих мыслей и умения обосновывать свое суждение,

- формирование рефлексивных действий, способности к самоконтролю.

3) воспитательные:

- воспитание культуры общения, самостоятельности;

- формирование интереса к изучению литературного произведения.

Тип урока – изучение нового материала, так как обучающиеся знакомятся с новым произведением.

Ход урока

1. Оргмомент.

Учитель. Доброе утро. Я желаю вам хорошего настроения и удачи.

2. «Зеркало настроения»

?- В начале урока я предлагаю вам посмотреть на термометр и определить уровень вашего эмоционального состояния по пятибалльной шкале. К нему мы еще вернемся в конце урока.



3. Основная часть.

3.1. Формулировка темы урока.

Учитель. Дома вами был прочитан рассказ Б. Екимова «Ночь исцеления». Прежде чем мы обратимся к тексту рассказа, я хотела бы познакомить вас с притчей.

?- Прослушайте ее и назовите ключевую фразу, в которой заложена идея притчи и которую можно вынести в тему урока.

Шли по просёлочной дороге два мудреца. Один из них сказал: - Каждый человек носит на себе две сумы: одну – спереди, а другую – сзади. В первую кладёт недостатки и пороки, во вторую – добродетели. Какая сума окажется тяжелее?

На что второй мудрец ответил:- Добродетели лучше беречь в душе. Только она по капле собирает дивный свет: доброту, любовь, сострадание, милосердие...

(«Душа по капле собирает свет...»)

Учитель. 1 часть темы урока сформулирована.

?- Сейчас я предлагаю вам побыть в роли автора. Если бы у рассказа не было названия, на каком из предложенных вы остановились?

(1. Ночь без крика.

(2. Исцеление души

(3. Баба Дуня)

?- Сформулируйте тему урока, используя слова притчи и новое название рассказа.

(«Душа по капле собирает свет...», или Исцеление души. По рассказу Б. Екимова «Ночь исцеления»)

3.2. Составление плана урока.

? - Используя тему урока, сформулируйте вопрос, на который мы должны ответить в конце урока.

(Что значит исцелить душу? Что помогает исцелить душу?)

Учитель. Любая деятельность будет более успешной, если спланирована. Чтобы составить план работы, мы снова обратимся к притче.

План

1. Узнать об исцелении души.

2. Проанализировать текст рассказа.

3. Ответить на проблемный вопрос.

3.3. Анализ рассказа и заполнение карты урока.

?- Сегодня мы говорим об исцелении души. А что же такое исцеление?
(Делать человека цельным.)

?- Чем отличается исцеление души от исцеления тела? Что, на ваш взгляд, сделать сложнее?

? –Какие слова, по взглядам мудреца вбирает свет? Вам знакомы значения этих слов? Каков 1 пункт плана?

(- Милосердие – готовность помочь или простить из сострадания, человеколюбия.

- Сострадание – жалость, сочувствие, вызываемые чьим-либо несчастьем, горем.

- Любовь – глубокое эмоциональное влечение, сильное сердечное чувство.

- Душа – внутренний мир человека.

- Доброта - отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

(«Словарь русского языка С. И. Ожегова)

О местечке Доброта



Доброта - населённый пункт на восточном берегу
Которского залива в Черногории.
Впервые упоминается в 1283 году.

Современный иероглиф «шань» (shan) -
«доброта».



Китайский иероглиф «шань»

Две эти части вместе дают значение — «блеяние овцы». Древние китайцы разделяли звуки, издаваемые животными, на добрые и злые. Овца считается очень покладистым и смирным домашним животным. Хорошо или плохо с ней обращаешься, она всегда только протяжно блеет. Блеяние овцы считалось беззлобным и неагрессивным. Таким образом, оно и стало ассоциироваться с понятием доброты и вошло в состав этого иероглифа.

Согласно буддистскому учению, именно настоящая доброта не зависит от отношения к тебе со стороны других. Человек, в сердце которого есть настоящая доброта, будет проявлять её везде и при любых обстоятельствах, а не только к тем, кто ему нравится, и кто хорошо к нему относится.

Древние считали, что звуки, издаваемые живым существом, отражают его природу, его сущность. Поэтому когда человек реагирует на агрессию и недоброжелательное отношение, как овца, то считается, что в нём есть настоящая Шань — доброта.



Около 863 года н. э. просветитель славян Константин Философ, в скором монашестве Кирилл, сочинил азбучный акростих для придуманной им первой славянской азбуки – глаголицы:

Аз, буки, ведаю, глаголю...

Все знают, что это – древние названия славянских букв. Названия в глаголице и кириллице одинаковые, различна только графика.

Учитель. А мы обращаемся к тексту

?- Чья душа в рассказе Б. Екимова нуждается в исцелении? (Б. Дуни)

?- Исцелением во все времена занимались целители. Подберите синоним к этому слову. (Врач, врачеватель)

?- Представьте себе, что вы сегодня находитесь в роли медицинских работников. Врач на приеме заполняет карту пациента, куда вносит необходимую информацию. Я предлагаю вам заполнить карту пациента, которая и станет результатом нашей работы.

КАРТА ПАЦИЕНТА (1 часть)

ФИО баба Дуня

Возраст 60-70 лет

Род занятий пенсионерка

Адрес Ростовская область (до замужества - селение Картули)

Жалобы на момент обращения С некоторых пор спала баба Дуня тревожно, разговаривала, а то и кричала во сне. В своей хате, дома, шуми хоть на весь белый свет. Кто услышит! А вот в гостях... Только улягутся и заснут, как забормочет баба Дуня, в голос заговорит. Кого-то убеждает, просит так явственно в ночной тишине, а потом закричит: «Люди добрые! Спасите!!»

Образ жизни

Можно сказать, что до приезда внука бабушка испытывала одиночество.
Учитель. Обратите внимание на слова «одна», «одинокая», «одиночество». Чем отличаются по значению эти слова?

(«Одна» – без других, в отдельности.

«Одинокая» - не имеющая семьи, близких.

«Одиночество» - состояние одинокого человека.)

И состояние это не только физическое, но и душевное. Его можно испытать, когда вокруг люди, но нет близкого по духу.

Данные лабораторных методов обследования (работа творческих групп)

1 группа

? - *Расскажите о судьбе бабы Дуни во время войны, используя содержание рассказа. Приведите примеры из текста.*

Баба Дуня пережила войну. Во время войны она потеряла хлебные карточки, а дома трое маленьких детей.

« - Карточки... Где карточки... В синем платочке... Люди добрые. Ребятишки... Петяня, Шурик, Таечка... Домой приду, они исть попросят... Хлебец дай, мамушка! А мамушка ихняя... - Баба Дуня запнулась, словно ошеломленная, и закричала: - Люди добрые! Не дайте помереть! Петяня! Шура! Таечка! – Имена детей она словно выпевала, тонко и болезненно».

- Чтобы накормить детей, она идет за Дон за желудями. Набрала два мешка. А на пароме лесники стали отнимать, вроде как не положено. « - Зима находит... Желудков напасть... Ребятишкам, детишкам...- бормотала баба Дуня. – Хлебца не хватает, и желудками обойдемся. Не отымайте, Христа ради... Не отымайте! – закричала она. – Хучь мешки отдайте! Мешки! – И рыдания оборвали крик».

? - Ребята, а что такое карточки и что они означали во время войны?

(*Карточка – это бланк с отрывными талонами, дающими право на получение продуктов. Обычно их не восстанавливали в случае утери. Потеря карточек в военное время смерти подобна. Надо ли говорить, какие мучения испытывает мать, не зная, чем накормить детей.*)

- Надвигалась новая беда – суровая зима, а дети раздеты и разуты:

- «чирики бы какие пошить. Мне ничего не надо... Детишки босые...»

- Чтобы добраться к мужу в госпиталь, нужен был пропуск, специальный документ. Кругом война, опасность, всюду возникали подозрения.

- «Документ есть, есть документ... вот он... - дрожащим голосом говорила она. – К мужу в госпиталь пробираюсь. А ночь на дворе. Пустите переночевать».

Вывод: причиной ночных криков была тяжелая судьба бабы Дуни во время войны: потеря карточек, голод, отсутствие одежды у детей, муж в тюрьме.

Учитель. Пережив все тяготы, очень важно осознать, что дети, ради которых баба Дуня была готова на все, поймут это и будут благодарны. Обратимся к результатам работы 2 группы.

2 группа

? - Выпишите слова, характеризующие отношение детей к бабе Дуни. Каким образом это влияло на болезнь бабы Дуни?

Вопросы для анализа:

1. Где жили дети?
2. Как часто приезжали к ней?
3. Как вели себя, когда баба Дуня кричала?
4. Как пытались исцелить мать?

1. “Свили гнезда в городе”;
“Наезжали редко – хорошо, коли раз в год”;
“И к ней, в родительский дом, приезжали лишь в отпуск, по лету”.

Дети отдалились не только от родных мест, но и от матери.

2. “Конечно, все понимали, что виновата старость и несладкая жизнь... С войной и голодом. Понимать понимали, но от этого было не легче. Приезжала баба Дуня, и взрослые, считай, ночь напролет не спали. Хорошего мало”.

Приезд матери им в тягость.

3. “Водили ее к врачам, те прописывали лекарства. Ничего не помогало”.

Не вникают в ее состояние. Ограничиваются обращением к врачу, к лекарствам.

4. “Она лишь начнет с вечера говорить, а ты крикни: “Молчать!” Она перестанет. Мы пробовали”.

“Мы” – это родители Гриши: невестка бабы Дуни, не родной ей человек, и сын Петяня, видимо, целиком доверившийся своей жене.

Они действовали в духе того жестокого военного времени. Своим криком – приказом они лишь усиливали ее страх, горечь, душевную боль.

“Про старые годы вспоминал отец. Но для него они прошли”. “Все люди прожили горькое и забыли”.

Вывод: *Дети отдалились не только от родных мест, но и от матери. Приезд матери им в тягость. Не вникают в ее состояние. Ограничиваются обращением к врачу, к лекарствам. Видимо, прошлую горькую жизнь сын не прочувствовал до конца. Все тяжести и горести той жизни мать взвалила на свои плечи. Оберегала детей, сколько могла. Даже на сборы желудей ходила одна. Они действовали в духе того жестокого военного времени. Своим криком – приказом они лишь усиливали ее страх, горечь, душевную боль. Таким образом, болезнь не могла отступить*

3 группа

? - Выпишите слова, словосочетания и предложения, характеризующие отношение внука к бабе Дуни.

? - Какой была первая реакция Гриши на крики бабушки ночью?

? - Как позже внук реагирует на крики бабушки во сне?

? – Какой способ исцеления выбирает Гриша?

1. - « Спросонья, во тьме он ничего не понял, и страх обуял его».

Гриша старается разбудить бабушку, просит ее лечь на другой бок.

« - Ты, бабаня, не на тот бок легла, на сердце.

- На сердце, на сердце... - послушно согласилась баба Дуня.

- Нельзя на сердце. Ты на правый ложись.

- Лягу, лягу...»

2. - Он начинает понимать, что пережила бабушка. Он разговаривает с ней о том, что слышал от нее во сне. И он поражен тем, что сны могли стать причиной настоящих слез.

«- Бабаня... - охнул Гриша. – Ты вправду плачешь? Так ведь это все сон.

- Плачу, дура старая. Во сне, во сне...

- Но слезы–то зачем настоящие? Ведь сон – неправда. Ты вот проснулась, и все.

- Да это сейчас проснулась. А там...

- А чего тебе снилось?

- Снилось? Да нехорошее. Будто за желудями я ходила за Дон, на горы. Набрала в два мешка. А лесники на пароме отнимают. Вроде не положено. И мешки не отдают.

- А зачем тебе желуди?

- Кормиться. Мы их толкли, мучки с чуток добавляли и чуреки пекли, ели.

- Бабаня, тебе это только снится или это было? – спросил Гриша.

- Снится, - ответила баба Дуня. – Снится - и было. Не приведи, Господи. Не приведи...»

- *Обратите внимание: после первой бессонной ночи автор описывает, как Гриша катается на лыжах, как ему хорошо, а потом эти описания отсутствуют. Вначале мальчик воспринимает прошлое своей бабушки отстраненно, а потом оно становится его собственной болью.*

« - Гриша подождал, послушал ровное бабушкино дыхание, поднялся. Его бил озноб. Какой – то холод пронизывал до костей. И нельзя было согреться. Печка была еще тепла. Он сидел у печки и плакал. Слезы катились и катились. Они **шли от сердца**, потому что **сердце болело и ныло**, жалея бабу Дуню и кого–то еще... Он не спал, но находился в старинном забытии, словно в годах далеких, иных, и в жизни чужой, и виделось ему там, в этой жизни, такое горькое, такая беда и печаль, что он не мог не плакать. И он плакал, вытирая слезы кулаком”.

« Как помочь ей? Как мать советовала? Говорит, помогает. Вполне может и быть. Это ведь психика. Приказать, крикнуть – и перестанет.

Гриша неторопливо шел и шел, раздумывая, и в душе его что-то теплело и таяло, что-то жгло и жгло»

3. - Нет, мальчик нашел свой способ исцеления бабы Дуни. « **Сердце мальчика облилось жалостью и болью.** Забыв обдуманное, он **опустился на колени** перед кроватью и стал убеждать, **мягко, ласково:**

- Вот ваши карточки, бабаня... В синем платочке, да? Ваши в синем платочке? Это ваши, вы оборонили. А я поднял. Вот видите, возьмите, - настойчиво повторял он. – Все целые, берегите...

Баба Дуня смолкла. Видимо, там во сне, она все слышала и понимала. Не сразу пришли слова. Но пришли:

- Мои, мои... Платочек мой, синий. Люди скажут. Мои карточки, я обронила. Спаси Христос, добрый человек...

По голосу ее Гриша понял, что сейчас она заплачет.

- Не надо плакать, - громко сказал он. – Карточки целые. Зачем же плакать? Возьмите хлеба и несите детишкам. Несите, поужинайте и ложитесь спать, - говорил он, словно приказывая. – И спите спокойно. Спите».

?- Чем отличается первый способ от второго?

- Он более гуманный. Мальчик думает не о себе, а о бабушке. Но этот способ и более трудный.

- Почему Гриша не говорит бабушке о случившемся ночью?

«Гриша лег в постель, предвкушая, как завтра расскажет бабушке и как они вместе... Но вдруг обожгло его ясной мыслью: нельзя говорить. Он отчетливо понял – ни слова, ни даже намек. Это должно остаться и умереть в нем. Нужно делать и молчать. Завтрашнюю ночь и ту, что будет за ней. Нужно делать и молчать. И придет исцеление».

Учитель. Мы провели исследования. Какая болезнь у бабы Дуни?
(Болезнь души)

? – Какое лечение вы могли бы предложить?

КАРТА ПАЦИЕНТА (2 часть)

Лечение

Душевные беседы с близкими людьми, приезд родственников, внимание и забота.

3.Итог урока.

? Удалось ли нам выполнить план урока?

? Озвучьте тему урока. К какому выводу вы пришли?

? Болезнь бабы Дуни имеет сложную форму. Что бы вы предложили в качестве профилактики, для того чтобы предупредить болезнь у других людей. Для этого используйте афоризмы.

Рекомендации (профилактика)

Для справок

Во внутреннем мире человека доброта — это солнце.

[Гюго В.](#)

Доброта для души то же, что здоровье для тела: она незаметна, когда владеешь ею, и она дает успех во всяком деле.

[Толстой Л. Н.](#)

Против всего можно устоять, но не против доброты.

[Руссо Ж.](#)

Попытайтесь быть хотя бы немного добрее — и вы увидите, что окажетесь не в состоянии совершить дурной поступок.

[Конфуций](#)

Доброта — это то, что может услышать глухой и увидеть слепой.

[Марк Твен](#)

? Мы говорили об исцелении души бабы Дуни. А изменилась ли душа Гриши?

Учитель. Сегодня вы были в роли медицинских работников. Что бы вы положили в аптечку для исцеления души? (*Любовь, доброту, милосердие и т. д.*)

4. Рефлексия.

? Посмотрите на термометр и определите уровень вашего эмоционального состояния в конце урока.

5. Домашнее задание: выучить стихотворение А Дементьева.

6. Заключительное слово учителя

Закончить урок хотелось бы отрывком из поэмы Егора Исаева «Суд памяти» и стихотворением А.Д. Дементьева.

Отрывок из поэмы Егора Исаева «Суд памяти»:

- И ходит по Земле
Босая память – маленькая женщина.
Она идет.
Переступая рвы, -
Ей не нужны ни визы, ни прописки,
В глазах – то одиночество вдовы,
То глубина печали материнской.

Она идет,
Покинув свой уют,
Не о себе – о мире беспокоясь.
И памятники честь ей отдают,
И обелиски кланяются в пояс.

А. Дементьев:

Как важно вовремя успеть
Сказать кому-то слово доброе,
Что б от волненья сердце дрогнуло!
Ведь все порушить может смерть.

Как важно вовремя успеть
Похлопотать или поздравить,
Плечо надежное подставить!
И знать, что будет так и впредь.

Но забываем мы подчас
Исполнить чью-то просьбу вовремя,
Не замечая, как обида кровная
Незримо отчуждает нас.

И запоздалая вина
Потом терзает наши души.
Всего-то надо – научиться слушать
Того, чья жизнь обнажена.

На доске высвечиваются слова Ш. Амонашвили. Ученики исполняют песню «Твори добро» под фонограмму.